

## **Incidencia De Los Organizadores Gráficos En El Desarrollo De Habilidades Escritas En Ingles**

*Ruiz López Edison Renato  
Yumi Guacho Lorena Maribel  
Dávila Yáñez Gabriela Paulina*

Magister en Lingüística y Didáctica de la Enseñanza de idiomas extranjeros  
Docente de la Escuela Superior Politécnica de Chimborazo, Ecuador

Doi:10.19044/esj.2019.v15n13p95

[URL:http://dx.doi.org/10.19044/esj.2019.v15n13p95](http://dx.doi.org/10.19044/esj.2019.v15n13p95)

---

### **Resumen**

El objetivo de la investigación fue analizar la incidencia de los organizadores gráficos en el desarrollo de las habilidades escritas en base a la evaluación de los reactivos de estructura, contenidos, escritura y uso de recursos en 64 estudiantes de quinto nivel de la Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad Nacional de Chimborazo. El diseño de la investigación fue cuasi-experimental y correlacional; en el que participaron dos grupos de estudiantes: Grupo de control (Nivel V, “A” – 32 estudiantes) y Grupo experimental (Nivel V, “B” – 32 estudiantes), a quienes se les aplicó un pre-test y un post-test. Al grupo experimental, se le aplicó un plan de intervención mediante una guía de elaboración de organizadores gráficos, que ayudaron a determinar si incidía o no en el desarrollo de las habilidades escritas. Los resultados del pre-test de ambos grupos, concluyeron que los estudiantes universitarios tienen un bajo nivel en las habilidades escritas; mientras que en el post-test se determinó que los estudiantes del grupo de control continúan con las mismas condiciones que antes. Mientras que los estudiantes del grupo experimental, mejoraron notablemente sus habilidades escritas en los cuatro aspectos ya mencionados. Por tanto, se pudo concluir que los organizadores gráficos sí inciden en el mejoramiento de las habilidades escritas.

---

**Palabras Clave:** organizadores gráficos, habilidades escritas, estructura, contenidos, escritura, uso de recursos.

# Impact of Graphic Organizers on the Development of English Written Skills

*Ruiz López Edison Renato*  
*Yumi Guacho Lorena Maribel*  
*Dávila Yáñez Gabriela Paulina*

Magister en Lingüística y Didáctica de la Enseñanza de idiomas extranjeros  
Docente de la Escuela Superior Politécnica de Chimborazo, Ecuador

---

## Abstract

The objective of the research was to analyse the incidence of graphic organizers in the development of the written skills based on the evaluation of the reagents of structure, content, writing and use of resources in 64 students of the fifth level of the Faculty of Health Sciences of the National University of Chimborazo. The design of the research was quasi-experimental and correlational; Which two groups of students participated: control group (Level V, "A" – 32 students) and experimental group (level V, "B" – 32 students), who were applied a pre-test and a post-test. The experimental group was given an intervention plan through a guide for the elaboration of graphic organizers, which helped to determine whether or not to stereotypical in the development of written skills. The pre-test results of both groups concluded that university students have a low level of written skills; While in the post-test it was determined that the students of the control group continue with the same conditions as before. While the students of the experimental group significantly improved their skills written in the four aspects mentioned above. Therefore, it could be concluded that the graphic organizers affect the improvement of the written skills.

---

**Keywords:** Graphic organizers, written skills, structure, contents, writing, use of resources

## INTRODUCCIÓN

La comunicación escrita del idioma inglés, facilita la expresión oral de una manera indirecta y puede considerarse una actividad de preparación o entrenamiento o quizá como un estudio individual. El propósito es hacer que los estudiantes conozcan los elementos básicos de la expresión escrita tales como la gramática, el vocabulario y los signos de puntuación; para que la expresión oral no les resulte compleja. Una manera más sencilla y práctica de

aprendizaje de la expresión escrita del idioma inglés, son los organizadores gráficos, que no son más que técnicas de aprendizaje en donde se representan conceptos o significados, en esquemas visuales.

Es por esta razón que se ha considerado el uso de los organizadores gráficos como un suministro de estructura escrita para obtener un vocabulario nuevo del idioma inglés, mejorar su gramática, sintaxis y para identificar y clasificar las principales relaciones entre el concepto y el vocabulario.

Garvey (2008), considera que los organizadores gráficos son aplicables dependiendo de los diversos aspectos del aprendizaje, es decir que hay ciertos organizadores que nos ayudan más en la recopilación de la información, comparación y contrastación; y otros en desarrollar las ideas, para la secuenciación de la información, resúmenes, etc.

Los organizadores gráficos permiten al escritor organizar el material lógicamente y ver las relaciones entre las ideas. El uso efectivo de organizadores gráficos puede ayudar al escritor a presentar sus ideas de una manera efectiva y persuasiva, lo que resulta en un texto enfocado y coherente.

Para Campos (2005), Ausubel es el creador de los organizadores gráficos, donde manifiesta que mediante esquemas conceptuales resulta más fácil relacionar la información específica y de esta manera ayuda a los estudiantes a diferenciar entre vocabulario nuevo y el ya aprendido anteriormente.

La tesis titulada “Organizadores Gráficos y su incidencia en el desarrollo de las habilidades de lectura comprensiva en el Idioma Inglés de los estudiantes de 2do de bachillerato paralelos "A" y "B", del Colegio Nacional Nocturno “6 de diciembre” (Calapaqui, 2014, p.14) expresa:

“[...] ayudará a tener nuevas alternativas para desarrollar sus habilidades y procesos mentales, inicialmente se buscará un tema actual y será indispensable indagar los problemas en la enseñanza – aprendizaje. [...] se pretende demostrar que tendrán un importante progreso durante la aplicación de los organizadores gráficos”.

Para Jonassen & Hawk (1983) los organizadores gráficos se dividen en dos grandes grupos que lo que son estructurales (es decir se usa líneas y palabras) y los pictóricos (es decir se usa dibujos ilustrativos).

Para Kellogg (2008), las habilidades escritas son tan importantes en la comunicación, que permiten expresar el mensaje con claridad y facilidad hacia el resto de las personas con quienes se mantiene una conversación o dialogo escrito.

Una correcta habilidad escrita es esencial para tener una comunicación efectiva. Es decir que cuanta mejores escrituras tengan, será más fácil para los lectores que lo entiendan; por lo tanto, es importante que se dé el tiempo suficiente y practicar mucho para aprender a escribir bien.

La escritura es un medio de comunicación que se hace posible a través de símbolos gráficos, organizados de acuerdo con ciertas convenciones para formar palabras que a su vez están organizadas para formar oraciones. Las oraciones están conectadas lógicamente y gramaticalmente para formar una pieza de escritura. (Kellogg, 2008).

Para Jiménez & O'Shanahan (2010) las habilidades escritas (spelling) “se desarrollan paralelamente al proceso de aprendizaje de la lectura. Cuando las personas aprenden las reglas de la correspondencia de grafema-fonema, también aprenden reglas de conversión fonema-grafema. La lectura y escritura son métodos que comparten procesos cognitivos y lingüísticos, pero también procesos ortográficos específicos únicos. Las habilidades fonológicas juegan un papel fundamental en el aprendizaje de la lectura y escritura no solamente en ortografías alfabéticas sino también en ortografías no alfabéticas”.

Los párrafos cuentan con una oración temática compuesta por la proposición principal, además de oraciones subtemáticas que dan lugar a proposiciones secundarias (Universidad Santo Tomás, 2012). De esta forma se da un sentido definido al párrafo. El párrafo encierra una idea independiente para lo que requiere de una estructura para su comprensión, evitando cualquier tipo de confusión. Su estructura está compuesta por la apertura, esclarecimiento y desenlace (Atorresi, 2010). Siendo necesario que la persona que escriba tenga en cuenta esta estructura para que el párrafo sea coherente y su lectura sea clara y entendible, evitando cualquier tipo de confusión por la ausencia o colocación errada de las puntuaciones.

Los organizadores gráficos que permiten el desarrollo de las habilidades escritas son: el organizador cadena de eventos que se usa para construir vínculos; el organizador tabla de secuencia que se usa para estructurar una secuencia de eventos; el organizador mapa de discusión que se usa para comparar ideas o puntos de vista; el organizador escalera de secuencia que se usa para priorizar las ideas; el organizador diagrama de Venn que se usa para obtener diferencias y semejanzas de dos temas; y el organizador escribiendo sándwich que se usa para construir párrafos. Todos estos organizadores gráficos ayudan de una u otra manera al estudiante a mejorar sus habilidades escritas, ya que lo pueden aplicar dependiendo de la necesidad.

La importancia de este trabajo se sostiene en la investigación sobre estrategias para aplicar de mejor manera los organizadores gráficos en el desarrollo de habilidades escritas.

## **METODOLOGÍA**

El diseño de la investigación es cuasi-experimental, conformada por un grupo experimental y de control que comparten características comunes y que fueron elegidos de manera intencional. La investigación es de campo ya que los datos se obtuvieron directamente de los sujetos investigados y de la

observación del fenómeno de estudio. Además, es una investigación de carácter seccional o transversal, ya que los datos fueron tomados por única vez en un tiempo límite de 8 semanas.

El estudio tuvo un nivel correlacional, ya que se midió el grado de relación existente entre dos variables; una independiente que son los Organizadores Gráficos y otra dependiente que son las Habilidades Escritas. También corresponde al nivel descriptivo, debido a que se observaron y se describieron las habilidades escritas de los estudiantes intervenidos.

El estudio tuvo enfoque cuali-cuantitativo, porque los datos obtenidos fueron sometidos a un análisis estadístico que permitió evidenciar el comportamiento de la variable dependiente después de la aplicación de la fase de intervención, y cualitativo ya que fue necesario establecer preguntas y cuestiones no medibles en escala numérica.

La investigación fue de tipo documental-bibliográfico pues se basó en un esquema teórico que sustenta el análisis y recopilación de la información referente a las dos variables de estudio.

La población de estudio, fue conformada por 64 estudiantes del quinto nivel de inglés de la Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad Nacional de Chimborazo, divididos en dos grupos; uno de control correspondiente a los/las estudiantes de quinto nivel paralelo “A” y uno experimental correspondiente al quinto nivel paralelo “B” ambos, conformados por hombres y mujeres de edades entre 20 y 22 años que asistieron a clase durante el período Octubre 2016 - Marzo 2017, y que provienen de las diferentes escuelas y carreras existentes en la facultad.

Tabla 1. Población

<b>POBLACIÓN ESTUDIANTES</b>		
<b>GRUPO CONTROL (A)</b>	<b>GRUPO EXPERIMENTAL(B)</b>	<b>TOTAL</b>
32	32	64

Elaborado por: Dávila Gabriela, 2018

Los/las estudiantes formaron parte de un grupo experimental y uno de control, los cuales fueron sometidos a pre test y post test.

La experimentación tuvo una duración total de 32 horas clase por semana, posteriormente fueron evaluados a través de un post-test conformado por un texto expositivo (ensayo básico) que fue la variable dependiente cuyos indicadores se midieron a través de una rúbrica en la que constan parámetros como la comprensión y aprehensión que son características atribuibles a las habilidades escritas.

Los resultados obtenidos del grupo experimental fue la base para la siguiente etapa de intervención, donde se aplicaron gradual y sucesiva los el organizador cadena de eventos que se usa para construir vínculos; el organizador tabla de secuencia que se usa para estructurar una secuencia de

eventos; el organizador mapa de discusión que se usa para comparar ideas o puntos de vista; el organizador escalera de secuencia que se usa para priorizar las ideas; el organizador diagrama de Venn que se usa para obtener diferencias y semejanzas de dos temas; y el organizador escribiendo “sándwich” que se usa para construir párrafos. La aplicación de los organizadores tuvo en fin de evaluar su efecto en las habilidades escritas. La secuencia de este proceso obedece a un estudio a nivel de superestructura, la cual involucra el reconocimiento de los componentes principales del ensayo básico (introducción, desarrollo y conclusión), que fueron evaluados a través de una actividad grupal.

Seguidamente, se procedió al estudio del texto a nivel de macro estructura para entender el propósito comunicativo de cada una de las partes principales del ensayo, que se le asignó a cada extracto de información que lo compone para proceder a un análisis micro estructural del texto. Se comenzó por el análisis súper estructural y macro estructural del texto tomando en cuenta los componentes de las habilidades escritas.

Posteriormente se efectuó un análisis de cada uno de los componentes súper estructurales por separado, para proceder a su descomposición micro estructural en oraciones y subsecuentemente determinar los componentes tema-remas para la posterior aplicación de los Organizadores Gráficos y jerarquizar las diferentes ideas que componen el texto.

Concluyendo esta fase del proceso experimental se llevó la aplicación de organizadores gráficos, que sirvieron como medio visual para facilitar la asimilación y comprensión escrita.

Después de analizar 6 ensayos en etapas sucesivas, el grupo experimental trabajó de forma autónoma en la aplicación de los Organizadores Gráficos para mejorar las habilidades escritas. Esta etapa corresponde a la fase final de la intervención. Para monitorear el proceso de intervención se llevó un registro de cada una de las actividades.

Posterior a la intervención, se evaluó las habilidades escritas en el grupo experimental aplicando un post test con las mismas características del pre test. Los resultados del pre test y del post test fueron tabulados para analizar el efecto de los organizadores gráficos sobre el mejoramiento de las habilidades escritas.

Para el análisis de información se recurrió a la lectura; al análisis documental, de contenido, sistematización e interpretación de datos, desviación estándar de datos provenientes del grupo control y del grupo experimental después de aplicar el tratamiento.

Cada estudiante fue evaluado mediante una tarea a fin de obtener su calificación sobre 10 puntos, tanto para el Pre como en el Post test en cada grupo. La información obtenida fue tabulada a fin de registrar la afectación

por cada una de las opciones de los 32 estudiantes de cada grupo. Finalmente se presentaron las evaluaciones obtenidas por cada estudiante.

Los instrumentos utilizados fueron un test de Escritura: pre-test o prueba de diagnóstico, y post-test, rúbrica, registro de observación (Grupo control y grupo Experimental) y material de trabajo (hojas de ejercicios y ensayos)

## RESULTADOS

### Test aplicados a los estudiantes

Para medir la variable dependiente los estudiantes realizaron un escrito corto y se los evaluó con la rúbrica validada.

Para demostrar que los organizadores gráficos sirvieron para mejorar la variable dependiente; es decir aceptar la hipótesis nula, se aplicó el estadístico puntaje Z con un error del 5% y aceptación del 95% y con un Z teórico de  $\pm 1,96$ .

Aplicada la rúbrica, se procedió a la tabulación y organización de los resultados para posteriormente procesarlos en términos de medidas descriptivas como la distribución de frecuencias, porcentajes, medias aritméticas, desviación típica y varianza.

### Pre-test

Media Aritmética	
GRUPO DE CONTROL	GRUPO EXPERIMENTAL
$\bar{x}_c = \frac{\sum(Xi*Fi)_c}{N_c} X_c = \frac{180}{32} = 5,63$	$\bar{x}_e = \frac{\sum(Xi*Fi)_e}{N_e} X_e = \frac{192}{32} = 6,00$

Desviación Típica	
GRUPO DE CONTROL	GRUPO EXPERIMENTAL
$\sigma_c = \sqrt{\frac{\sum Xi^2 * Fi}{N_c} - \bar{x}_c^2}$ $\sigma_c = 1,04$	$\sigma_e = \sqrt{\frac{\sum Xi^2 * Fi}{N_e} - \bar{x}_e^2}$ $\sigma_e = 0,98$

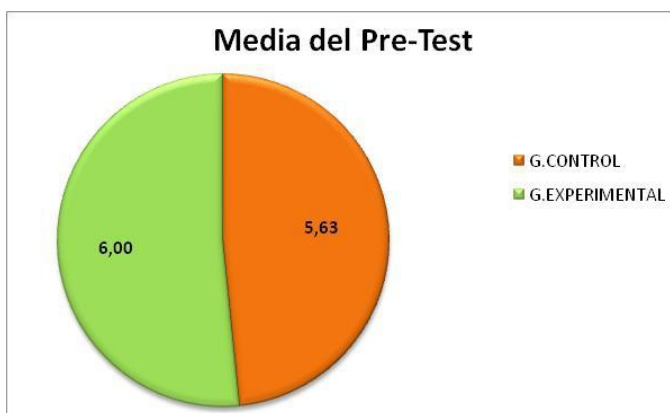


Gráfico 1: Media en el Pre-Test

Según el gráfico 9, el promedio obtenido en el grupo de control es de 5,63 sobre 10; mientras que el grupo experimental obtuvo 6,00 sobre 10; es decir una diferencia de 0,37, demostrando que los estudiantes tuvieron un nivel bajo en el desarrollo de las habilidades escritas. Por lo que se deduce, que el grupo experimental y de control disponen de los pre-requisitos para comenzar el estudio.

Post-Test

Media Aritmética	
GRUPO DE CONTROL	GRUPO EXPERIMENTAL
$\bar{x}_c = \frac{\sum(Xi*Fi)_c}{N_c} X_c = \frac{180}{32} = 6,03$	$\bar{x}_e = \frac{\sum(Xi*Fi)_e}{N_e} X_e = \frac{192}{32} = 8,72$

Desviación Típica	
GRUPO DE CONTROL	GRUPO EXPERIMENTAL
$\sigma_c = \sqrt{\frac{\sum Xi^2 * Fi}{N_c} - \bar{x}_c^2}$ $\sigma_c = 0,97$	$\sigma_e = \sqrt{\frac{\sum Xi^2 * Fi}{N_e} - \bar{x}_e^2}$ $\sigma_e = 0,99$

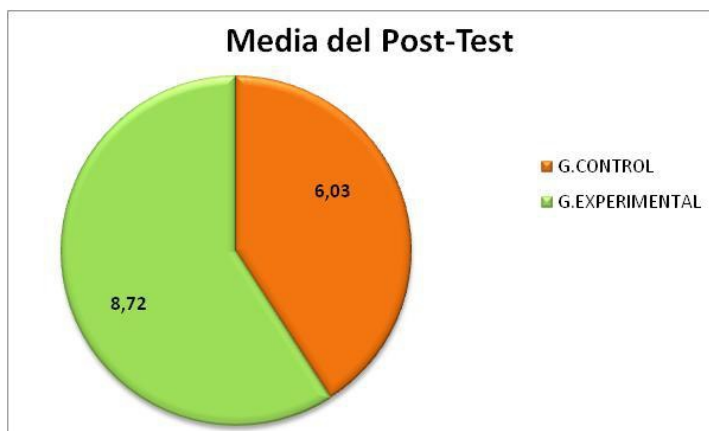


Gráfico 2: Media en el Post-Test  
Elaborado por: Gabriela Dávila

Según el gráfico 10, el promedio que obtuvo el grupo de control es de 6,03 sobre 10; mientras que el grupo experimental obtuvo el 8,72 sobre 10. Se observa que el grupo experimental, con el que se trabajó con los organizadores gráficos, tuvo mejores resultados en el desarrollo de las habilidades escritas. Deduciendo que los organizadores gráficos son de ayuda para que los estudiantes puedan desarrollar de mejor manera las habilidades de escritura.



### Análisis y prueba de hipótesis general

**Hi:** Los organizadores gráficos influyen en el desarrollo de habilidades escritas, en los alumnos de quinto nivel de la Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad Nacional de Chimborazo.

**Ho:** Los organizadores gráficos no influyen en el desarrollo de habilidades escritas, en los alumnos de quinto nivel de la facultad de ciencias de la salud de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Para establecer las regiones de rechazo utilizamos los criterios de niveles de confianza definidos por la siguiente ecuación, para un intervalo de 95% de aceptación, Nivel de confianza =  $(1 - \alpha) * 100\%$ ; donde el nivel de significancia “ $\alpha$ ” será igual al 5% se demuestra de la siguiente manera:

$$\text{Nivel de confianza} = (1-\alpha)*100 \%$$

$$\text{Donde resultará que: } \alpha = 5 \%$$

Cuya proporción se delimita en función de la cola superior e inferior de la distribución:

$$\text{Por lo que: } \alpha = \frac{5\%}{2} \quad \alpha = 2,5\%$$

Para el nivel de confianza del 0,95 equivalente al 95% cociente entre dos, obtendremos un valor resultante de 0,475 este valor pertenece a la tabla de distribución normal de probabilidades a un número  $Z=1,96$  equivalente al 2,5%, valor teórico proporcionado a las zonas de rechazo de una distribución normal Z.

### Cálculos con la prueba paramétrica Z.

GRUPO DE CONTROL	GRUPO EXPERIMENTAL
$\bar{x}_c = 5,83$ $\sigma_c = 1,003$ $n_c = 32$	$\bar{x}_e = 7,36$ $\sigma_e = 0,988$ $n_e = 32$

$$Z_c = \frac{\bar{X}_e - \bar{x}_c}{\sqrt{\frac{\sigma_e^2}{n_e} + \frac{\sigma_c^2}{n_c}}} = \frac{7,36 - 5,83}{\sqrt{\frac{(0,988)^2}{32} + \frac{(1,003)^2}{32}}} \quad Z_c = 6,15$$

### Toma de decisión estadística

Para evaluar los resultados se realizó el cálculo de los valores de la Z teórico y la Z calculado utilizando la campana de Gauss, como se ilustra a continuación:

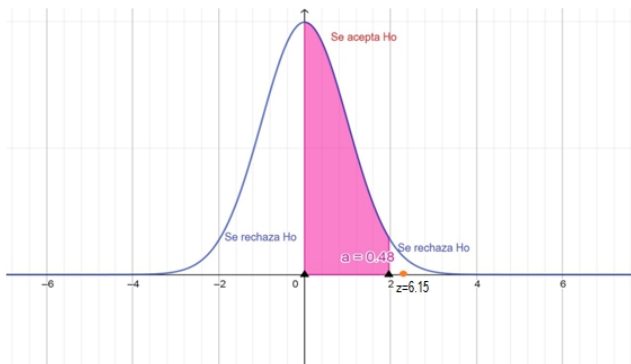


Gráfico 3: Campana de Gauss  
Elaborado por: Gabriela Dávila

Comparando los valores:  $Z_c$  (calculado) y  $Z_t$  (teórico), tenemos que:

$$Z_c = 6,15 ; Z_t = 1,96$$

$$6,15 > 1,96$$

$$Z_c > Z_t$$

Lo cual conlleva a rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis que menciona:  $H_i$ : Los organizadores gráficos influyen en el desarrollo de habilidades escritas, en los alumnos de quinto nivel de la Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad Nacional de Chimborazo.

**Análisis de los Criterios de los Test aplicados a los estudiantes del grupo de control**

Tabla 4: Promedio criterios en el Grupo de Control

	PRE-TEST	POST-TEST	VARIACIÓN
<b>ESTRUCTURA</b>	1,44	1,50	4%
<b>CONTENIDOS</b>	1,50	1,44	-4%
<b>ESCRITURA</b>	1,44	1,53	7%
<b>USO DE RECURSOS</b>	1,25	1,59	28%

Elaborado por: Dávila Gabriela, 2017

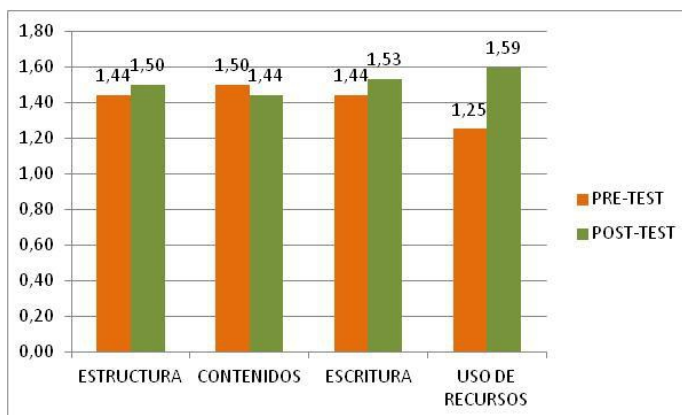


Gráfico 4: Promedio criterios en el Grupo de Control  
Elaborado por: Gabriela Dávila

El promedio que obtuvo el grupo de control en el criterio de la estructura, fue de 1,44/4 en el pre-test y 1,50/4 en el post-test. En el criterio de contenidos, el puntaje promedio obtenido fue de 1,50 en el pre-test y 1,44 en el post-test. En el criterio de escritura, el puntaje promedio fue de 1,44 en el pre-test y 1,53 en el post-test. Y finalmente en el criterio de uso de recursos, el puntaje fue de 1,25 en el pre-test y 1,59 en el post-test. Lo que evidencia que, al no aplicar la guía no hubo una mejoría importante.

### **Análisis de los Criterios de los Test aplicados a los estudiantes del grupo experimental**

Tabla 5: promedio criterios en el grupo experimental

	PRE-TEST	POST-TEST
<b>ESTRUCTURA</b>	1,50	1,78
<b>CONTENIDOS</b>	1,59	1,97
<b>ESCRITURA</b>	1,66	2,13
<b>USO DE RECURSOS</b>	1,25	2,84

Elaborado por: Gabriela Dávila

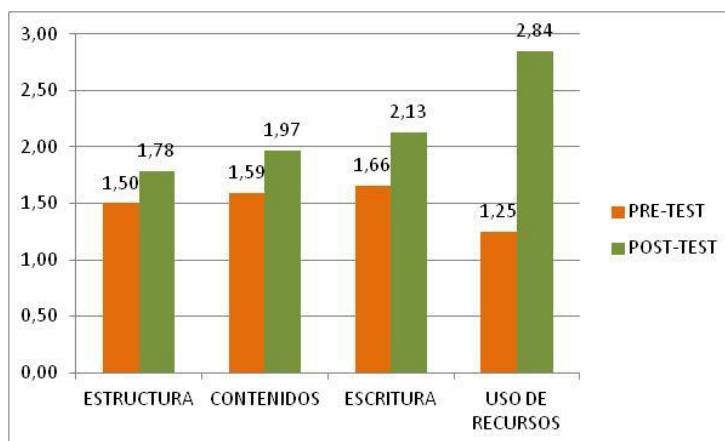


Gráfico 5: Promedio criterios en el grupo experimental

Elaborado por: Gabriela Dávila

El promedio que obtuvo el grupo experimental en el criterio de la estructura, fue de 1,50/4 en el pre-test y 1,78/4 en el post-test. En el criterio de contenidos, el puntaje promedio obtenido fue de 1,59 en el pre-test y 1,97 en el post-test. En el criterio de escritura, el puntaje promedio fue de 1,66 en el pre-test y 2,13 en el post-test. Y finalmente en el criterio de uso de recursos, el puntaje fue de 1,25 en el pre-test y 2,84 en el post-test. Lo que evidencia que una vez aplicada la guía para el uso de organizadores gráficos, se mejoraron las habilidades escritas de los estudiantes del grupo experimental permitiendo redactar correcta y adecuadamente un párrafo. Es decir que, al

usar los organizadores gráficos, los estudiantes mejoraron notablemente el desarrollo de las habilidades escritas.

## CONCLUSION

Una vez que se ha realizado la comprobación de la hipótesis, se acepta la hipótesis de la investigación, por lo que la utilización de los organizadores gráficos si influye en el desarrollo de las habilidades escritas de los estudiantes de Quinto Nivel de Inglés de la Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad Nacional de Chimborazo, evidenciando un crecimiento significativo del pre-test al post-test aplicado en el grupo experimental, que es donde se aplicó la guía, y donde se pudo comprobar que los organizadores gráficos permiten a los estudiantes organizar de mejor manera las ideas, estructurar adecuadamente un párrafo y usar correctamente la gramática.

Mediante la investigación realizada, se pudo verificar que todos los organizadores gráficos favorecen el desarrollo de las habilidades escritas en los estudiantes del grupo de investigación; ya que, uno solo no se puede utilizar para diversas actividades o requerimientos, por lo tanto, es importante saber que cada uno tiene su funcionalidad y será mejor aprovechado si es correctamente aplicado.

## References:

1. Atorresi, A. (2010). *Escritura: Un estudio de las habilidades de los estudiantes de América Latina y el Caribe*. Santiago de Chile: UNESCO.
2. Calapaqui Gualli, C. E. (2014). *Organizadores Gráficos y su incidencia en el desarrollo de las habilidades de lectura comprensiva en el Idioma Inglés de los estudiantes de 2do de bachillerato paralelos "A" y "B", del Colegio Nacional Nocturno "6 de diciembre" Quito, período 2013 – 201*. UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR. Quito: UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR.
3. Campos Arenas, A. (2005). *Mapas conceptuales, mapas mentales y otras formas de representación del conocimiento*. Bogotá, Colombia: Coop.Editorial Magisterio.
4. Garvey, M. (2008). *Using graphic organisers in teaching and learning*. Navan, Ireland: Costello Print.
5. Jiménez, J., & O'Shanahan, I. (2010). Aprender a leer y escribir en inglés como segunda lengua: un estudio de revisión en Canadá y EE. UU. *Revista Iberoamericana de Educación*(52), 179-202.
6. Jonassen, D. H., & Hawk, P. P. (1983). Using graphics organizers in instruction. *Information Design Journal*, 4(1), 58-68.

7. Kellogg, R. T. (2008). Training writing skills: A cognitive developmental perspective. *Journal of writing research*, 1(1), 1-26.
8. Universidad Santo Tomás . (2012). *Universidad Santo Tomás*. Obtenido de Estructura del párrafo: [http://soda.ustadistancia.edu.co/enlinea/lectoescritura3/estructura\\_del\\_prrafo.html](http://soda.ustadistancia.edu.co/enlinea/lectoescritura3/estructura_del_prrafo.html)