

**Paper: “La reconstruction de l’identité de la femme et la redefinition de sa place et de son rôle à travers la propagande littéraire : une analyse discursive de Sang-de-lune de Charlotte Bousquet”**

**Submitted: 26 September 2024**

**Accepted: 05 November 2024**

**Published: 30 November 2024**

Corresponding Author: Kofi Delali Tortor

Doi: [10.19044/esj.2024.v20n32p68](https://doi.org/10.19044/esj.2024.v20n32p68)

Peer review:

Reviewer 1: Blinded

Reviewer 2: Blinded